

Vieni Via con me, scappa dalla bolletta telefonica

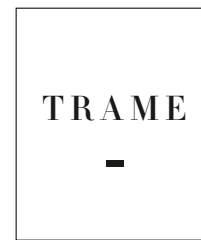


INTRAMONTABILE GIROTONDO

Una vita del secolo scorso tra leggerezza e violenza

CON UN TITOLO che suona ironico, in quanto recriminatorio, questo romanzo imbevuto di autobiografia viene riproposto (entra nella collana Gli Intramontabili), perché le 500 e più pagine che lo compongono sono così accoglienti e sorprendenti da stupire ogni volta che ci si addentra. Tra leggerezza e profondità, certo non lo esaurisce il rapporto madre/figlia (e le considerazioni implicite sulle altre genitrici, più scontate e prevedibili). Si capisce subito che la mamma di Angelika Schrobsdorff era una persona senza dubbio eccezionale per temperamento, biografia e spensieratezza. E si intuisce come, di conseguenza, abbia vissuto l'inizio del secolo scorso in un frenetico girotondo di feste, trasgressioni e spettacoli. Sinché il nazismo non ha cancellato tutto ciò, applicando le sue teorie criminali. Else, così si chiama la protagonista, è nata a Berlino, rampolla della buona borghesia in una famiglia ebraica. Con l'ascesa di Hitler nel 1939, perde il padre di sua figlia, ma solo perché quest'ultimo a loro due preferisce la croce uncinata. Non è l'unico uomo a fare brutta figura in queste pagine, che l'autrice è riuscita a elaborare solo dopo tanti anni di lavoro su se stessa. C'è anche una fuga in Bulgaria, per evitare le leggi anti-ebraiche e tanti piccoli danni collaterali. Un affresco molto potente che intreccia vicende personali e storia in un crescendo di emozioni, dalle quali è impossibile non restare contagiati.

Angelika Schrobsdorff
Tu non sei come le altre madri
traduzione di Monica Pesetti
e/o, pp. 513, € 19



di PIETRO
CHELI

UNA FAMIGLIA INFELICE PERCHÉ NON SI TROVA L'ORCO

Sembra un fatto preso dalla cronaca: ci sono un marito manesco, vari tentativi di riconciliazione, una figlia tardiva quando i più grandi sono adolescenti. E poi, finalmente, il divorzio. Ma non è un lieto fine, perché se nel quotidiano entra una scrittrice sensibile come Antonella Lattanzi, la storia cresce. L'uomo sparisce dopo una cena fatta a Roma. L'ex famiglia inizia a cercarlo, insieme a quella nuova che lui si è fatto in Puglia. Niente è come appare in un marchingegno noir molto ben strutturato.

Antonella Lattanzi
Una storia nera
Mondadori, pp. 250, € 18 libro, € 9,99 e-book



VIENI VIA CON ME, SCAPPA DALLA BOLLETTA TELEFONICA

Laura Calosso è di Asti, landa contiana (nel senso di Paolo), e quindi le viene naturale quel movimento "via, via, vieni via con me" che fa partire la sua protagonista Teresa. Solo che, nella vita di quest'ultima, non c'è un accappatoio azzurro ma figli che, usando internet senza ritegno, le fanno arrivare una bolletta da capogiro (pari allo stipendio di un mese). E allora lei scappa ad Amsterdam, dove incontri sorprendenti e imprevisi le faranno tornare fiducia nella vita.

Laura Calosso
La stoffa delle donne
SEM, pp. 249, € 15 libro, € 7,99 e-book