

Mike, uno di noi

La vita mediocre di un giovane americano senza futuro e con una famiglia disastrosa. Lo salva la passione per l'arte topiaria.



Mike Muñoz è uno di noi: ha una vita mediocre e un futuro che si prospetta altrettanto mediocre. È un ragazzo di ventitré anni con un padre alcolista che lo ha abbandonato presto, una madre che si barcamena con fatica di lavoretto in lavoretto, un coinquilino – amante della madre – che passa il tempo a suonare il basso e fumare erba, un fratello ciccione e disabile, un amico d'infanzia razzista

e sessista. Nulla è dalla parte di Mike. È un mezzosangue messicano, timido con le ragazze, che vive in un posto anonimo degli Stati Uniti, in un paesaggio anemico fatto di parcheggi, ipermercati, pub.

Messo così il romanzo di Jonathan Evison parrebbe una tragedia. Ma l'autore ha regalato al suo personaggio una passione: l'arte topiaria. Mike è un giardiniere appassionato, capace di trasformare ogni cespuglio in una scultura spettacolare. Non ostante le frustrazioni di una condizione sociale che lo rigetta di continuo nella precarietà, Mike ad ogni caduta, ad ogni rinuncia, è pronto a rialzarsi e a ripartire come un vecchio lupo di mare.

Il giardiniere è scritto in prima persona, seguendo il racconto direttamente dalla voce di Mike che non lesina disavventure, delusioni cocenti, situazioni imbarazzanti, raccontate con ironia e disincanto. Niente di davvero romanzesco, sia chiaro. La stessa trama del libro non ha colpi di scena memorabili. In fondo Evison lo sa, la vita è vita, non è un film. È una lotta continua fra il mondo che ha deciso dove devi stare per sempre e i sogni che ti chiedono di fuggire.

GIANNI BIONDILLO

CONCORSO Vinci un libro

Cooperazione mette in palio 2 copie di "Il giardiniere" (ed. SEM) di Jonathan Evison. Inviata un SMS con la parola chiave WINI, il vostro nome, cognome, indirizzo al n. 2667 (fr. 1.-) o comunicateli allo 0901900004 (fr. 1.- da rete fissa). Condizioni di partecipazione: vedi impressum.



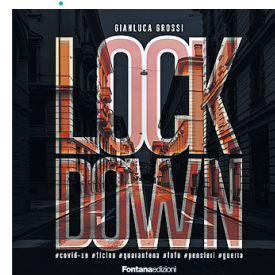
Termine d'invio: 13 luglio 2020, ore 16:00.



Si può giocare gratis:
www.cooperazione.ch/concorsi

Fontana edizioni novità

Il Ticino nei giorni dell'emergenza Covid-19. La paura, il dolore, il disorientamento che abbiamo provato durante il lockdown. Le cose che abbiamo pensato e quelle che abbiamo scritto sui social,



o discusso fra amici e in famiglia. Le domande che ci siamo fatti e le risposte che ab-

biamo cercato, spesso senza trovarle. Tutto ciò è raccontato nel volume **Lockdown**, di Gianluca Grossi, che combina testi e 143 fotografie di Resy Canonica, per documentare un evento storico che ha investito il Ticino e le nostre vite.

Gent, di Cito Steiger è un libro "felliniano". Ricco di personaggi, situazioni, sensualità, momenti surreali, umorismo, dialoghi con i morti e con la Morte, nonsense, filastrocche... Materiale che non avrebbe sfigurato in un copione del grande regista. Uno zibaldone di aforismi, poesie e pensieri filosofici. In italiano e in dialetto. Mentre il dialetto è riservato ai ricordi più cari, ai genitori, ai defunti, e al passato, l'italiano è usato per esprimere la verve etica, morale.

